

Технологическая карта организованной образовательной деятельности с использованием технологии продуктивного чтения (слушания) разработана воспитателем Бабенко О.П. для детей старшей группы.

Тема ООД	«Кто главнее? Кто важнее?» - знакомство с произведением В. Бианки «Сова» с использованием технологии продуктивного чтения (слушания)
Цель воспитателя	Способствовать полноценному восприятию текста и его пониманию.
Цель детей	Узнать, действительно ли в природе все взаимосвязано.

Образовательная область	Задачи воспитателя
Социально-коммуникативное развитие	Создать условия для: - развития общения и взаимодействия со взрослым и сверстниками; - формирования внимательного и бережного отношения к природе, желание защищать ее.
Познавательное развитие	Создать условия для: - уточнений знаний детей о характерных признаках весны - знакомства с творчеством писателя Виталия Бианки; - понимания детьми мотивов поведения героев произведения; - формирования умения высказывать предположения и делать простейшие выводы;
Речевое развитие	Создать условия для: - обогащения словарного запаса (белит, хоронишься, волдыри, цветень, бранится.);

	<ul style="list-style-type: none"> - формирования умения излагать свои мысли понятно для окружающих; - понимания детьми мотивов поведения героев произведения.
Художественно-эстетическое развитие	Создать условия для: <ul style="list-style-type: none"> - воспитания эмоциональной отзывчивости при восприятии произведения художественной литературы.
Физическое развитие	Создать условия для: <ul style="list-style-type: none"> - снятия мышечного напряжения посредством выполнения определённых имитационных движений.

Оборудование и материалы: Книга В. Бианки «Сова», иллюстрации к рассказу, картинки для выкладывания схемы на доске (мыши, сова, шмели, клевер, корова, молоко), портрет писателя В. Бианки, книги сборник рассказов В. Бианки.

Предполагаемый результат: полноценное понимание детьми концептуальной идеи произведения.

Этап, задача	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Методы, приёмы	Результат деятельности
Мотивационный Создание условий для возникновения внутреннего побуждающего мотива к новой деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - Какое у нас сейчас время года? - Какие изменения происходят в природе весной? Речевое упражнение «Придумай предложение о весне» <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, а в жизни человека происходят изменения с приходом весны? - Сегодня утром в автобусе я услышала необычный спор между ребятами, знаете, о 	Делятся знакомой информацией. Слушают рассказ воспитателя. Высказывают предположения	Подводящий диалог Создание проблемной ситуации	Дети замотивированы на предстоящую деятельность

	<p>чем они спорили? А спорили они вот о чем, в автобус залетела пчела, и мальчик попытался ее придавить, а другой девочка остановила его, и сказала:- что же ты делаешь? Зачем ты хочешь убить бедное насекомое? Они же наши друзья и помощники. – Какие же это помощники, если они только кусаться и умеют. - Без них не будет цвести и расти ни одно растение. Ну и ерунду же ты говоришь, сказал мальчик и вышел из автобуса.</p>			
<p>Ориентировочный Ориентирование на чтение (слушание) рассказа</p>	<p>- Как вы думаете, кто же из ребят прав? - Как же нам узнать это точнее? Где посмотреть? - У меня как раз есть одна очень интересная сказка «Сова», давайте мы с вами ее прочитаем, и может быть она поможет нам разобраться в этом сложном вопросе.</p>	<p>Дети высказывают предположения</p>	<p>Беседа</p>	<p>Дети сориентированы на чтение (слушание) книги</p>
<p>Исполнительский Реализация деятельности, получение результата.</p>	<p>Чтение произведения В.Бианки «Сова» - Кто же из ребят оказался прав? - Действительно ли в природе все взаимосвязано? - Давайте мы с вами вспомним, о чем же говорилось в этой сказке, а помогут нам в этом иллюстрации из книги. Ой ребята, что-то с иллюстрациями произошло, они</p>	<p>Слушают, комментируют.</p> <p>Собирают страницы по порядку, пересказывают</p>	<p>Комментированное чтение.</p> <p>Приём «Сломанный принтер» Коллективный</p>	

	<p>почему-то перемешались все на одной странице. Может принтер сломался? Давайте мы с вами расставим их на доске в нужной последовательности.</p> <p>- Какой чай пьёт старик? (Не пустой – молоком белит).</p> <p>- Почему сова рассердилась на старика? (Старик разговаривал с совой невежливо).</p> <p>- Что пообещала не делать сова? (Не стану по ночам к тебе на луг летать и ловить мышей).</p> <p>- Испугался ли сначала старик обещания совы не прилетать на луг? (Нет, не испугался, он не знал, как ему помогает Сова).</p> <p>- Кто в первую же ночь больше всего обрадовался тому что сова не прилетела на луг? (мышей, они побежали на луг).</p> <p>- Как ответил старик сове на предупреждение, мыши вышли на охоту? (А пускай идут).</p> <p>- Что в это время произошло на лугу? (Мыши шмелиные гнёзда ищут, землю роют, шмелей ловят).</p> <p>- О чём снова предупредила Сова Старика? (Все шмели разлетелись).</p> <p>- Задумался ли старик о том, какую пользу приносят лугу шмели? (Он считает, что от</p>	<p>текст, выставляют картинки цепочки событий, размышляют, высказывают свои предположения</p>	<p>пересказ произведения с опорой на книжные иллюстрации.</p>	
--	---	---	---	--

	<p>шмелей только одни волдыри).</p> <p>Что происходит на лугу в это время? (Клевер головой к земле виснет, а шмели не носят цветень с цветка на цветок).</p> <p>- Что произойдёт, если цветень не попадёт с цветка на цветок? (Не родится клевер на лугу).</p> <p>- Что происходит с коровой без клевера? (Корова худеет, молока даёт меньше, молоко всё жиже да жиже, чай белить Старiku нечем).</p> <p>- Как вы думаете, правильно поступил Старик, когда пошёл Сове кланяться? (Правильно).</p> <p>- Что ответила Сова Старiku? (Ей тоже было нелегко без мышей).</p> <p>Расскажите, что произошло на лугу, когда Сова простила Старика? (Сова полетела ловить мышей. Шмели загудели над лугом. Клевер наливаётся.</p> <p>У коровы стало молока много. Старик белит чай молоком)</p> <p>- Давайте мы с вами, представим, что вы совы, которые вышли на охоту, мыши, которые прячутся от сов, шмели – опыляющие цветы, и цветы клевера.</p>	<p>Изображают героев рассказа.</p>	<p>Физкультминутка</p>	<p>Полное понимание смысла прочитанного текста</p> <p>Снятие мышечного напряжения</p>
--	---	------------------------------------	------------------------	---

<p>Рефлексивный Подведение итога ООД, выражение эмоций по итогам деятельности.</p>	<p>- Что нового вы сегодня узнали? - Что показалось вам самым интересным? - Комы вы можете рассказать, о том, что сегодня узнали? - Ребята, как вы думаете, кто мог написать этот замечательный рассказ? Какой этот человек? - Рассказ этот написал Виталий Бианки, он родился, а городе Санкт- Петербург, его отец был ученым орнитологом, именно его Виталий Бианки называл своим главным лесным учителем. Именно он приучил сына записывать все наблюдения за природой вовремя походов и экспедиций. Через много лет они превратились в увлекательные рассказы и сказки о природе.</p>	<p>Рассматривают портрет. Рассуждают, предполагают.</p>	<p>Подводящий диалог Показ портрета автора Обращение к эмоциям детей</p>	<p>Выражение чувств, эмоций по отношению к прочитанному тексту</p>
<p>Перспективный Выход на самостоятельную деятельность</p>	<p>- Посмотрите у нас есть еще одна книга с рассказами Виталия Бианки, давайте вечером с ними познакомимся, согласны?</p>	<p>Рассматривают книги, высказывают желание поделиться новыми знаниями со сверстниками.</p>		<p>Определена цель самостоятельной деятельности</p>