



Региональный этап Всероссийского профессионального конкурса
«Воспитатель года России»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА»

Технологическая карта

организованной образовательной деятельности
в подготовительной группе детского сада
«Доброта даром не пропадет»

с использованием технологии продуктивного чтения (слушания)



Равлюк Екатерина Сергеевна,
воспитатель МДОУ «Детский сад №3 «Золотая рыбка»
г. Ростов Великий

Технологическая карта организованной образовательной деятельности с использованием технологии продуктивного чтения (слушания) разработана для детей подготовительной к школе группы. Данная технология направлена на формирование позиции активного слушателя ребёнка- дошкольника. Обеспечивает решение задач ФГОС дошкольного образования по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Тема ООД	«Доброта даром не пропадет» - знакомство с произведением В. Бианки «Подкидыш» с использованием технологии продуктивного чтения (слушания)
Цель воспитателя	Способствовать полноценному восприятию текста и его пониманию.
Цель детей	Узнать, кто подкинул яйцо в чужое гнездо

Образовательная область	Задачи воспитателя
Социально-коммуникативное развитие	Создать условия для: <ul style="list-style-type: none"> - развития общения и взаимодействия со взрослым и сверстниками; - развития эмоциональной отзывчивости и сопереживания героям произведения; - закрепления умения правильно вести себя в природе (наблюдать за птицами, не нанося им вред); - формирования элементарных навыков самоконтроля.
Познавательное развитие	Создать условия для: <ul style="list-style-type: none"> - расширения у детей представлений о перелётных птицах (повадках, особенностях их гнездования, приспособления к окружающей среде; - знакомства с творчеством писателя Виталия Бианки; - понимания детьми мотивов поведения героев произведения; - формирования умения высказывать предположения и делать простейшие выводы; - развития воображения.
Речевое развитие	Создать условия для: <ul style="list-style-type: none"> - обогащения словарного запаса (подкидыш, приёмыш, пеночка-пересмешка, каменка); - формирования умения излагать свои мысли понятно для окружающих; - формирования умения вести ситуативный диалог со взрослым и сверстниками; - понимания детьми мотивов поведения героев произведения.
Художественно-эстетическое развитие	Создать условия для: <ul style="list-style-type: none"> - воспитания эмоциональной отзывчивости при восприятии произведения художественной литературы и классической музыки.

Физическое развитие	Создать условия для: - снятия мышечного напряжения посредством выполнения определённых имитационных движений под музыку.
----------------------------	---

Оборудование и материалы: интерактивная доска или мультимедийное оборудование, книга В. Бианки «Подкидыш», иллюстрации к рассказу, аудиозапись пения птиц, портрет писателя В. Бианки, книги В. Бианки (для оформления выставки).

Предполагаемый результат: полноценное понимание детьми концептуальной идеи произведения.

Этап, задача	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Методы, приёмы	Результат деятельности
Мотивационный Создание условий для возникновения внутреннего побуждающего мотива к новой деятельности.	-Ребята, иду я сегодня к вам и радуюсь, какая замечательная погода на улице. Солнце светит, тепло, птички поют. А летом их будет ещё больше. Да что я вам рассказываю. Давайте послушаем. - Голоса каких птиц вы слышали? - Кого узнали сразу? (кукушку) -Что интересного вы знаете про эту птицу? (она подбрасывает яйца в чужие гнёзда) Если дети затрудняются, то воспитатель может рассказать: кукушка сама яйца не высидывает, а подбрасывает их в чужие гнёзда. Причём выбирает такие, чтобы были очень похожи. Как она выбирает чужое гнездо? Умеют ли птицы считать? Заметят ли они чужое гнездо? Работа с интерактивной доской: -Ребята, смотрите, летит кукушка. Уже кому-то подбросила свои яйца. Давайте проверим, в какие гнёзда она подбросила.	Слушают пение птиц, высказывают предположения, делятся знакомой информацией.	Подводящий диалог. Наглядное предъявление научного факта.	
		Проверяют методом	Проверочные действия	

	<p>- Смотрите, а это гнездо не исчезает. Значит это яйцо не кукушка подбросила.</p> <p>- Кто же это мог сделать? (предположения детей) Зачем? Как же нам это узнать?</p>	исключения. Высказывают предположения.	детей на интерактивной доске. Создания проблемной ситуации	Дети замотивированы на предстоящую деятельность
Ориентировочный Ориентирование на чтение (слушание) рассказа	<p>- Посмотрите, у меня есть книга.</p> <p>- Как думаете, о ком она? Давайте её прочитаем.</p>	Дети замечают книгу в группе. Рассматривают обложку, высказывают предположения.	Беседа, рассматривание обложки книги.	Дети сориентированы на чтение (слушание) книги
Исполнительский Реализация деятельности, получение результата.	<p>Чтение воспитателем рассказа.</p> <p>- Так кто же, ребята, это яйцо подбросил? (воспитатель встаёт, иллюстрации рассыпаются)</p> <p>-Ребята, помогите мне, пожалуйста, собрать эти страницы по порядку</p> <p>Во время этой деятельности дети отвечают на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какой поступок совершили мальчишки? Гнездо какой птицы они разорили? 2. Кто решил спасти одно яичко? А как бы вы поступили на месте автора? К кому в гнездо он решил подкинуть яйцо каменки? Как думаете, автор переживал за птенца? 3. Пересмешка сразу приняла чужое яйцо? Кем был сначала птенец? (подкидыш) А стал? (приёмыш) 4. Кто быстрее вылутился из яиц? 5. Чем кормила птенца пересмешка? Что 	<p>Слушают, комментируют.</p> <p>Собирают страницы по порядку, пересказывают текст, размышляют, высказывают свои предположения.</p>	<p>Комментированное чтение.</p> <p>Приём «Неловкий воспитатель» Коллективный пересказ произведения с опорой на книжные иллюстрации.</p>	

<p>Динамическая пауза</p>	<p>автора сильно удивляло? 6. Что напугало автора, когда он в очередной раз подошёл к гнезду? А вы бы испугались? 7. Как отблагодарил птенец приёмную маму? - Ребята, давайте представим, что мы с вами перелетные птицы. Подумайте, какую птицу вы можете изобразить под музыку, копируя её повадки.</p>	<p>Под музыку изображают разных птиц.</p>	<p>Физминутка</p>	<p>Полное понимание смысла прочитанного текста Снятие мышечного напряжения</p>
<p>Рефлексивный Подведение итога ООД, выражение эмоций по итогам деятельности.</p>	<p>- Этот рассказ написал Виталий Бианки (показываю портрет) - Как вы думаете, какой он человек? Почему? - Виталий Бианки родился в семье орнитологов. Вы знаете, кто это такие? - Сам писатель был учителем биологии. - Он любил природу? Почему вы так думаете? - Что нового узнали? - Что было особенно интересным? - За кого вы порадовались? - А как бы вы поступили на месте автора? - Что вас удивило?</p>	<p>Рассматривают портрет. Рассуждают, предполагают.</p>	<p>Показ портрета автора Обращение к эмоциям детей.</p>	<p>Выражение чувств, эмоций по отношению к прочитанному тексту</p>
<p>Перспективный Выход на самостоятельную деятельность</p>	<p>- Кому вы можете об этом рассказать? - Посмотрите, сколько ещё рассказов о природе написал Виталий Бианки. Я предлагаю вам после занятия организовать выставку его книг, а потом и прочитать их.</p>	<p>Рассматривают книги, высказывают желание поделиться новыми знаниями со сверстниками.</p>		<p>Определена цель самостоятельной деятельности</p>